



E. Martin

L'EXPOSITION

Design suisse à la foire de Genève

En partenariat avec le magazine «Espaces contemporains», la foire de Genève présente «View». Une mise en scène inventive entièrement dédiée au design et à l'habitat. Dans un décor original conçu par le jeune designer suisse Adrien Rovero, une quinzaine de marques haut de gamme et de revendeurs spécialisés de Romandie exposent leur vision personnelle de la maison contemporaine. Plus loin, l'installation «Les mobiles» surprend le visiteur par sa mise en scène insolite. Suspendues dans l'espace, des pièces de design suisse hissées sur trois mobiles géants descendent du pla-



fond. But: faire découvrir ces créations sous un angle inattendu. Vertige garanti.

E. V.

→ Foire de Genève, du 9 au 18 novembre, à Palexpo. Entrée: 15 fr. (réduction étudiants, enfants, AVS) www.foiredegenève.ch



Une Vespa qui flashe

INÉDIT. Les marques Vespa et Gap se sont lancés le défi d'éditer un modèle LX 50 customisé en série limitée. Destiné surtout aux femmes, nul doute que le Crazy Stripe attirera l'attention des bikers ou des automobilistes blasés dans les embouteillages. Les ventes auront lieu jusqu'au 23 décembre via le site www.gap.com/vespa.

E. V.

LA MONTRE

Un tic-tac grand luxe à un prix abordable

Pour marquer le récent passage à l'heure d'hiver, pourquoi ne pas s'offrir une nouvelle montre? Histoire d'être toujours au taquet malgré les jours qui raccourcissent. Avec Irony, Swatch mise sur un design rétro avec ce modèle en bracelet cuir brun motif alligator. Pour les femmes, Kookai a conçu deux pièces qui apporteront une touche glamour aux tenues de fêtes de fin d'année.

E. V.



→ Nouveautés Kookai Pour femmes, modèles de 99 à 249 francs.

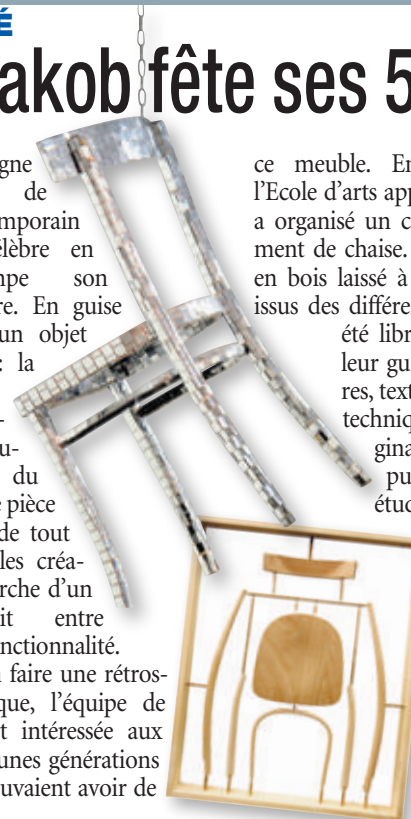


→ Nouveautés Swatch Irony Retrograde pour hommes de Swatch, à 240 et 260 francs.

LE JUBILÉ

Teo Jakob fête ses 50 ans

La célèbre enseigne genevoise de mobilier contemporain Teo Jakob célèbre en grande pompe son 50e anniversaire. En guise de fil rouge, un objet incontournable: la chaise. Du trône moyenâgeux au tabouret design du XXe siècle, cette pièce de mobilier a de tout temps inspiré les créateurs à la recherche d'un alliage parfait entre esthétique et fonctionnalité. Plutôt que d'en faire une rétrospective historique, l'équipe de Teo Jakob s'est intéressée aux idées que les jeunes générations de designers pouvaient avoir de



ce meuble. En collaboration avec l'Ecole d'arts appliqués de Genève, elle a organisé un concours de détournement de chaise. A partir d'un modèle en bois laissé à l'état brut, les élèves, issus des différents départements, ont été libres de la customiser à leur guise. Peinture, accessoires, textiles, collages, toutes les techniques possibles et inimaginables ont guidé les impulsions créatives des étudiants. En clin d'œil au jubilé, 50 projets de chaises ont été retenus. Ils sont exposés jusqu'au 23 novembre au Musée d'art moderne et contemporain de Genève (MAMCO).

Emilie Veillon

→ www.teojakob.ch

PUB

Le marché à la conquête du design



Table ronde/débat: mardi 13 novembre à 19 heures mudac, Place de la Cathédrale 6, Lausanne
Modératrice: Lorette Coen, commissaire d'exposition, Présidente de la Commission fédérale de design.
Intervenants suisses et internationaux.

mudac MUSÉE DE DESIGN ET D'ARTS APPLIQUÉS CONTEMPORAINS